



LEGGERE TRA LE LINEE

RxART è un'organizzazione no-profit la cui missione è quella di aiutare i bambini a guarire attraverso lo straordinario potere dell'arte visiva. Commissioniamo artisti eccezionali per trasformare strutture sanitarie sterili in ambienti coinvolgenti e stimolanti pieni di bellezza, umorismo e comfort.

Tra le linee: An RxART Coloring Book by Contemporary Artists è prodotto biennialmente da RxART come regalo ai bambini dei nostri ospedali partner. I libri possono essere goduti da bambini di tutte le età, grazie all'energia entusiasta e creativa che gli artisti hanno portato a questo progetto.

RxART ringrazia profondamente gli artisti e i loro studi, così come le gallerie e gli amici, la cui partecipazione al Volume 8 ha reso possibile questo progetto ambizioso e di vasta portata:

Derrick Adams, Dike Blair, Jordan Casteel, Jonathan Chapline, Oliver Clegg, Jane Corrigan, Timothy Curtis, Ann Craven, Alex Dordoy, Derek Fordjour, Marley Freeman, Hana Yilma Godine, Ivy Haldeman, Ronald Hall, Steven Harrington, Camille Henrot, Jammie Holmes, Agostino Iacurci, Elizabeth Jaeger, Young Do Jeong, Rachel Jones, Cheyenne Julien, Atsushi Kaga, Caitlin Keogh, Emma Kohlmann, Liza Lou, Dashiell Manley, Sofia Mitsola, Kristine Moran, Elizabeth Neel, Rebecca Ness, Arcmanoro Niles, MeeNa Park, Hilary Pecis, Jaye Rhee, Jamea Richmond-Edwards, Clare Rojas, Samantha Rosenwald, Leigh Ruple, Josh Sperling, Ricky Swallow, Claire Tabouret, Jade Alexis Thacker, Honor Titus, Lesley Vance, Caroline Walker, Anna Weyant, Pae White, Emi Winter, Allison Zuckerman

Albertz Benda, Bortolami, Chapter, Pilar Corrias Gallery, Downs and Ross, Bradley Ertaskiran, Fridman Gallery, Grimm Gallery, Jack Hanley, Journal Gallery, Christina Kang, Casey Kaplan, Karma, Kaufmann Repetto, David Kordansky, Kravets Wehby, Lehmann Maupin, Library Street Collective, Metro Pictures, Mother's Tankstation, Night Gallery, Page NYC, Perrotin, Petzel, Ropac, Salon 94, Jessica Silverman, Timothy Taylor, Steve Turner, Rachel Uffner

Questo libro è stato disegnato da Ros Fok, alla quale siamo in debito per la sua collaborazione e ingegnosità. Un ringraziamento speciale a Emily DeRosa, per aver coordinato la compilazione del Volume 8, a Megan Skidmore per il suo aiuto nella produzione, e a Darcy Olmstead, Social Media & Marketing Intern di RxART, per averlo attivato in modo creativo.

Questo progetto è stato reso possibile grazie al generoso sostegno di Guess? Foundation.

Diane Brown
Presidente
RxArt, Inc.

208 Forsyth Street

RxART

New York, NY 10002

T 212-260-8797

F 212-260-8798

E info@rxart.net
rxart.net

Instagram: @rxart

Twitter: @rxartinc

Facebook: @rxart

Progettato da Ros Fok

Stampato in Canada da Transcontinental

Tutte le opere sono utilizzate con il permesso. Nessun diritto di copiare alcuna delle immagini qui contenute, in tutto o in parte, con qualsiasi mezzo, è concesso a qualsiasi utente, possessore o proprietario di una copia di questo libro. Tutti questi diritti sono riservati al rispettivo proprietario del copyright. La legge degli Stati Uniti e le leggi di altri paesi, insieme ad alcuni trattati e convenzioni multinazionali, impongono conseguenze legali significative sulle riproduzioni non autorizzate, sulla distribuzione o su altri atti riguardanti le opere protette da copyright.

Le richieste di autorizzazione o le domande relative alle singole immagini devono essere indirizzate agli artisti o ai loro rappresentanti. Le richieste di autorizzazione o le domande riguardanti il libro devono essere indirizzate a RxART Inc, <https://rxart.net>, info@rxart.net

Tra le linee: Un libro da colorare RxART di artisti contemporanei, Volume 8

Compilazione e relativo testo © RxART, Inc. Tutti i diritti riservati.