

# RxART

## **BASAHIN TUNGKOL SA MGA LINES**

**Ang RxART ay isang hindi pangkalakal na samahan na ang misyon ay tulungan ang mga bata na magpagaling sa pamamagitan ng pambihirang kapangyarihan ng visual art. Kinokomisyon namin ang mga pambihirang artista na ibahin ang mga sterile na pasilidad sa pangangalaga ng kalusugan sa nakakaengganyo at nakakainspirang mga kapaligiran na puno ng kagandahan, katatawanan at ginhawa.**

**Sa pagitan ng mga Linya: Ang isang Libre na Libro ng Libro ng Mga Contemporary Artists ay ginawa ng dalawang beses sa pamamagitan ng RxART bilang isang regalo sa mga bata sa aming mga kasamang ospital. Ang mga libro ay maaaring tangkilikin ng mga bata sa lahat ng edad, salamat sa masigasig at malikhaing enerhiya na dinala ng mga artist sa proyektong ito.**

**Ang RxART ay nagpapalawak ng napakalalim na salamat sa mga artista at kanilang mga studio, pati na rin sa mga gallery at kaibigan, na ang pakikilahok sa Tomo 8 ay ginawang posible ang ambisyoso at malawak na proyektong ito:**

Derrick Adams, Dike Blair, Jordan Casteel, Jonathan Chapline, Oliver Clegg, Jane Corrigan, Timothy Curtis, Ann Craven, Alex Dordoy, Derek Fordjour, Marley Freeman, Hana Yilma Godine, Ivy Haldeman, Ronald Hall, Steven Harrington, Camille Henrot, Jammie Holmes, Agostino Iacurci, Elizabeth Jaeger, Young Do Jeong, Rachel Jones, Cheyenne Julien, Atsushi Kaga, Caitlin Keogh, Emma Kohlmann, Liza Lou, Dashiell Manley, Sofia Mitsola, Kristine Moran, Elizabeth Neel, Rebecca Ness, Arcmanoro Niles, MeeNa Park, Hilary Pecis, Jaye Rhee, Jamea Richmond-Edwards, Clare Rojas, Samantha Rosenwald, Leigh Ruple, Josh Sperling, Ricky Swallow, Claire Tabouret, Jade Alexis Thacker, Honor Titus, Lesley Vance, Caroline Walker, Anna Weyant, Pae White, Emi Winter, Allison Zuckerman

Albertz Benda, Bortolami, Chapter, Pilar Corrias Gallery, Downs and Ross, Bradley Ertaskiran, Fridman Gallery, Grimm Gallery, Jack Hanley, Journal Gallery, Christina Kang, Casey Kaplan, Karma, Kaufmann Repetto, David Kordansky, Kravets Wehby, Lehmann Maupin, Library Street Collective, Metro Pictures, Mother's Tankstation, Night Gallery, Page NYC, Perrotin, Petzel, Ropac, Salon 94, Jessica Silverman, Timothy Taylor, Steve Turner, Rachel Uffner

# RxART

Ang librong ito ay dinisenyo ni Ros Fok, na pinagkakautangan namin para sa kanyang pakikipagtulungan at talino sa talino. Espesyal na pasasalamat kay Emily DeRosa, para sa pagsasaayos ng pagtitipon ng Tomo 8, kay Megan Skidmore para sa kanyang tulong sa paggawa nito, at kay Darcy Olmstead, Social Media & Marketing Intern ng RxART, para sa malikhaing pag-aktibo nito.

Ang proyektong ito ay ginawang posible salamat sa mapagbigay na suporta ng Guess ?, Inc. Foundation.

Diane Brown

Pangulo

Ang RxArt, Inc.

208 Forsyth Street  
New York, NY 10002  
T 212-260-8797  
F 212-260-8798  
E [info@rxart.net](mailto:info@rxart.net)  
[rxart.net](http://rxart.net)

Instagram: @rxart

Twitter: @rxartinc

Facebook: @rxart

Dinisenyo ni Ros Fok

Nai-print sa Canada ng Transcontinental

**Ginagamit ang lahat ng mga gawa nang may pahintulot. Walang karapatang kopyahin ang alinman sa mga imaheng nakapaloob dito, sa kabuuan o sa anumang bahagi, sa anumang paraan, ay ipinagkakaloob sa sinumang gumagamit, nagmamay-ari o may-ari ng isang kopya ng aklat na ito. Ang lahat ng naturang mga karapatan ay nakalaan sa kani-kanilang may-ari ng copyright. Ang batas ng US at ang mga batas ng ibang mga bansa, kasama ang ilang mga kasunduang multinasyunal at kumbensyon, ay nagpapataw ng mga makabuluhang ligal na kahihinatnan sa hindi pinahintulatang muling paggawa, pamamahagi o iba pang mga kilos tungkol sa mga copyright na gawa. Ang mga kahilingan sa pahintulot o mga katanungan tungkol sa indibidwal na mga imahe ay dapat na direktang maipakita sa kinatawan ng mga artist o artist. Ang**

# RxART

mga kahilingan sa pahintulot o mga katanungan tungkol sa libro ay dapat na direktang ibigay sa RxART Inc, <https://rxart.net>, [info@rxart.net](mailto:info@rxart.net)

*Sa pagitan ng mga Linya: Isang Libre na Libro ng Libro ng Libro ng Mga Kontemporaryong*

*Artista, Volume 8* Pagsasama-sama at nauugnay na teksto © RxART, Inc. Nakareserba ang

lahat ng mga karapatan.

---